

Eine kleine Bildgeschichte ADES Madagaskar

Ein paar Bildeindrücke, aufgenommen in den letzten beiden Wochen März 2012

Das neue Produktionszentrum in Tuléar



Das neue Produktionszentrum Tuléar mit Containerplatz



Frontansicht des Metallateliers



Das Metallatelier, kurz vor Fertigstellung



Logistikzentrum

In der Woche nach Ostern werden die Maschinen und Geräte für das Metallatelier und das Schreineratelier von ihrem jetzigen Standort an ihrem neuen Standort installiert. Anschliessend erfolgt die Einrichtung des Elektroateliers im alten Metallatelier. Das alte Schreineratelier wird noch geringfügig baulich verändert und dient nachher als technisches Büro und teilweise als Lagerraum für sensible Artikel.

Die Ausbildung an den Schulen (CoISud, 28.3.2012)



Angelphine zeigt, wie's geht



Und die Kinder sind sehr engagiert



Nun muss es die Sonne richten



Natürlich interessiert auch der Parabol



Der Schuldirektor probiert persönlich



und dankt Lisa als Vertreterin der ADES für die Zusammenarbeit

Die Deutsche Welle erstellt einen Dokumentarfilm (25. Bis 27. März 2012)



Das Filmteam in Tuléar



Die Kochdemonstration Bellalande



Astina erklärt den neuen Elektro-Solarkocher



Der Filmer geht ganz nah dran..



Zwei Welten treffen aufeinander



Und der Journalist Christoph Kober will wissen, wie wir mit diesen Gegensätzen umgehen.

Die Ausstellung in Tana vom 30./31. März 2012 zum Thema Kochenergie



380 Kocher transportierten wir nach Tana



WWF-Direktorin und GS Energieministerium



Schweizer Besuch: Martina Lipuner WWF



Schweizer Botschafter Mayoraz am ADES Stand



Stundenlanges Anstehen am ADES Stand



Das interessierte auch den Journalisten Klaus Heimer



Wer einen Kocher ergattern konnte, war überglücklich

Mehr als 200 Interessierte mussten auf später vertröstet werden.

Und das Personal des wwf hat über 90 Kocher bestellt, die noch zu liefern sind.

Und nächste Woche wollen sie eine weitere Liste mit Bestellungen senden!

Ich wünsche allen eine gute Osterwoche

Liebe Grüsse

Otti